

## PROGRAMMA SEMINARIO "LA SCUOLA SECONDO ME"

12 GIUGNO 2017 ore 14:30 - 18:30 presso la sede dell'Ordine degli Architetti in Viale Roma 3 a Vicenza e registrato per la successiva trasmissione in modalità e-learning asincrono

L'incontro si propone di restituire l'esperienza che la Fondazione degli Architetti di Vicenza ha condotto nel corso dell'anno scolastico 2016 e che è stata presentata nei contenuti durante l'evento tenutosi il 15 del mese corrente presso la sala del Cinema Odeon di Vicenza in occasione del quale è stato anche proiettato il filmato "SECONDO ME" del regista Rodolfo Bisatti, prodotto dalla stessa Fondazione.

Durante l'incontro con i *tutor* che sono stati impegnati in quest'esperienza e con gli autori di alcune interessanti e recenti esperienze progettuali svolte nell'ambito dell'edilizia scolastica, si cercherà di fare il punto su come la progettazione di questi edifici, pur dovendo necessariamente far ancora riferimento ad una normativa che risale ai primi anni settanta, sia chiamata a dare risposte a problematiche attuali sempre più complesse sotto l'aspetto della fruizione e gestione di questi immobili.

### I parte

14.30 - Apertura con testimonianza della Fondazione: ruolo delle Fondazioni, obiettivi del lavoro e suo impiego

14.35 - Interventi dei singoli *tutor* su temi specifici e diversi, maturati attraverso l'esperienza di questi due anni

15.35 – Presentazione e proiezione del filmato "SECONDO ME" di Rodolfo Bisatti

### II Parte

16.00 - Esperienze di progettazione di scuole innovative: Prof. Arch. Sergio Los (IUAV) e Arch. Natasha Pulitzer (SYNERGIAprogetti) : "*Ruolo delle scuole nella riqualificazione dell'architettura civica*"

16.40 - Arch. Lucia Lancerin: "*Scuola innovativa accessibile ed inclusiva, senza barriere fisiche e mentali*"

17.00 - Arch. Paolo Stella: "*Gioco a fare l'Architetto. Imparare giocando.*"

17.30 - Arch. Gianluca Peluffo (5+1AA) e Arch. Diego Peruzzo: "*La Costruzione del Cittadino. Scuola. Paesaggio. Identità.*"

18.10 - apertura discussione

**SONO RICONOSCIUTI N. 4 CFP**